

Nasreddin Hocadan Fıkralar

مترجم إلى العربية



اعداد وترجمة
هبة سمرة

ترجمة إلى العربية لنصوص كتاب

Nasreddin **H**ocadan **F**ıkralar

طرائف من المعلم نصر الدين

EDEBİYAT

إعداد وترجمة

هبة سمرة

مقدمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قد قمت بكتابة وترجمة نصوص هذا الكتاب الرائع والجميل وهو باسم **Nasreddin Hocadan Fikralar** ويعني بالعربية "طرائف من المعلم نصر الدين"

وهذا الكتاب يحتوي على عدة نصوص على هيئة طريفات صغيرة وتمائل لدينا بالعربية طرائف جحا، هذه النصوص تبحث في قواعد الكلام المنقول والماضي النقلي بشكل كبير لما تلامس صيغة أفكار الكتاب وهي حكايات حدثت في الماضي.

وأيضًا يتضمن قواعد الإضافة والمضاف إليه والمضارع المستمر وصيغة الشرط ولاحقة **ki** وقواعد المفاعيل المختلفة. أتمنى أن ينال إعجابكم وتجدوا معه الفائدة.

هبة سمرة

٢٠ مارس ٢٠١٨

ملاحظة: هذه المحادثات يمكنكم أن تشاهدوها على شكل مقاطع فيديو على قناتنا على اليوتيوب من خلال هذا الرابط:

قناتنا على اليوتيوب

<https://www.youtube.com/c/hibasamranyo>

حسابنا على الانستغرام

https://www.instagram.com/turk_arabiya

hoş geldiniz



محتويات الكتاب		
رقم الصفحة	عنوان المحادثة	رقم المحادثة
٩	Hırsızın Hiç mi Suçu Yok? أليس أبداً لـ اللص ذنب؟	١ 
١٠	Kazan Doğurdu الغلاية ولدت	٢ 
١٢	Ye Kürküm Ye كُل يا فراخي كُل	٣ 
١٣	Cenaze Töreni مراسم الجنازة	٤ 
١٤	Eşeğe Ters Binmek الركوب فوق الحمار بشكل عكسي	٥ 
١٥	Eşeğe İnaniyorsun أنت تصدق الحمار	٦ 
١٧	Parayı Veren Düdüğü Çalar من يعط النقود يعزف الصافرة	٧ 
١٩	Ben Uyuyorum أنا نائم	٨ 
٢٠	Bize Hiç Gelmedi لم تأت إلينا أبداً	٩ 

٢١	Kebapçı Duman Satıyor بائع الكباب يبيع الدخان	
٢٣	Çömlek Hesabı حساب الأصبص	
٢٥	Kedi Nerede? أين الهرة؟	
٢٧	Yarın Kıyamet Kopacak غداً سوف تقوم القيامة	
٢٩	Rüya حلم	
٣١	Kayıp Yüzük الخاتم مفقود	
٣٢	Hindi الديك الرومي	
٣٤	Nasreddin Hoca ve Oğlu المعلم نصر الدين وابنه	
٣٦	Timur'un Filleri أفيال تيمور	

٣٩	Testi Kırıldıktan Sonra من بعد كسر الجرة	١٩ 
٤٠	Balık السمك	٢٠ 
٤٢	Kavuk العمامة	٢١ 
٤٣	Eşek Kayboldu الحمار اختفى	٢٢ 
٤٥	Eşeğe Yazık Olur سيكون مؤسفاً على الحمار	٢٣ 
٤٧	Yüzme Biliyor musun هل تعرفين السباحة؟	٢٤ 
٤٨	Beş Kuruş خمسة قروش	٢٥ 
٥٠	Mum Ateşi لهب الشمعة	٢٦ 
٥٣	İçinde Ben de Vardım أنا أيضاً كنت في الداخل	٢٧ 
٥٤	Sana Ne? ما شأنك؟	٢٨ 

٥٥	Kabak اليقطين	٢٩ 
٥٧	Turşu المخلل	٣٠ 
٥٩	Yemi Kim Verecek? من سيضع الطعام؟	
٦٢	Ağlama Sebebi سبب البكاء	٣٢ 
٦٤	Hediye الهدية	٣٣ 
٦٦	Fidan الشتلة	٣٤ 
٦٨	Borç الدين	٣٥ 



Konuşma 1

Hırsızın Hiç mi Suçu Yok?

Bir gün hırsızlar Nasreddin Hoca'nın eşeğini çalmışlar. Nasreddin Hoca çok üzülmüş ve bunu komşularına anlatmış. Komşularından biri, "Hocam, niçin ahırın kapısını kilitlemedin?" demiş.

Bir başkası komşusu ise "Ahırınızda hırsız giriyor ve sen uyuyorsun!

Ne kadar uykucu bir insansın!" diye Nasreddin Hoca'ya bağırmış.

Bir diğer komşusu da "Hocam, hırsızlar eşeğini çalmışlar ama suçlu sensin. Çünkü senin ahırın çok eski ve kapısı sağlam değil." demiş.

Nasreddin Hoca kızmış ve "Tamam, ben suçluyum ama hırsızın hiç mi suçu yok?" demiş.

أليس أبداً لـ اللص ذنب؟

ذات يوم سرق اللصوص جمار المعلم نصر الدين. المعلم نصر الدين حزن جداً وقد حكى ذلك لجيرانه.

شخص من جيرانه قال "معلمي، لماذا لم تغلق باب حظيرتك؟" وإذا جار آخر له قال وهو يصيح على المعلم نصر الدين "اللس يدخل إلى حظيرتك وأنت نائم! كم أنت إنساناً نائماً"

وأيضاً قال جاره الآخر "معلمي، اللصوص سرقوا جمارك ولكن الذنب ذنبك أنت. لأن حظيرتك قديمة جداً وبابها ليس قوياً". غضب المعلم نصر الدين وقال "حسناً، الذنب ذنبي ولكن أليس أبداً لـ اللص ذنب؟"



Konuşma 2

Kazan Doğurdu

Nasrettin Hoca, bir gün komşusundan bir kazan istemiş. İki gün sonra, kazanın içine bir tencere koymuş ve komşunun evine gitmiş. Komşusuna, “Kazan için çok teşekkür ederim. Kazanını getirdim.” demiş. Komşusu, “Bu kazan benim kazanım ama bu tencereyi niçin getirdin?” diye sormuş. Nasreddin Hoca, “Komşucuğum, senin kazanın hamileymiş. Bizim evde doğurdu.” diye cevap vermiş. Komşusu çok sevinmiş.

Bir ay sonra Hoca tekrar komşusundan kazan istemiş. Komşusu kazanı hemen vermiş. Çünkü “Hoca bana bir tencere daha verecek.” diye düşünmüş. Günler, haftalar, aylar geçmiş ama Hoca kazanı geri götürmemiş.

Komşusu çok merak etmiş ve Hoca’nın evine gitmiş.

Komşusu, Hoca’ya “Hocam, benim kazanıma ne oldu? Niçin geri vermiyorsun?” diye sormuş.

Hoca, komşusuna üzgün üzgün bakmış ve “Komşucuğum, basın sağ olsun. Senin kazanın öldü.” demiş.

Komşusu çok sinirlenmiş ve Hoca'ya "Hocam, sen ne söylüyorsun?

Kazan ölür mü? Kazan canlı değil ki!" diye bağırmış.

O zaman Hoca, komşuna şunları söylemiş:

- Daha önce "Senin kazanın doğurdu." dedim ve sen buna inandın.

Şimdi, senin kazanın öldü, diyorum, niçin inanmıyorsun?

الغلاية ولدت

ذات يوم طلب المعلم نصر الدين من جاره غلاية.

ثم بعد يومين وضع وعاءً في داخل الغلاية وذهب إلى منزل جاره.

وقال لجاره "شكراً جزيلاً من أجل الغلاية. لقد أحضرتُ غلايتك"

سأله جاره وقال "هذه الغلاية غلايتي ولكن لماذا أحضرتَ هذا الوعاء؟"

أجاب المعلم نصر الدين وقال "جاري، غلايتك كانت حامل. وأنجبت في منزلنا" جاره كان سعيداً جداً.

بعد شهراً واحداً المعلم طلب مرة أخرى الغلاية من جاره.

أحضر جاره الغلاية على الفور. لأنه فكر وقال "المعلم سوف يعطيني وعاءً آخر"

مضت أيام وأسابيع وشهور ولكن المعلم لم يُحضر الغلاية.

جاره قد قلق كثيراً وذهب إلى منزل المعلم.

جاره سأل وقال لـ المعلم "معلمي، ماذا حدث لغلايتي؟ لماذا لم تُحضرها؟"

المعلم نظر لـ جاره وهو مُستاءً حزيناً وقال "جاري، تعازي لك. لقد ماتت غلايتك"

جاره قد غضب كثيراً وصاح قائلاً لـ المعلم "معلمي، ماذا أنت تقول؟ هل تموت الغلاية؟ الغلاية ليست روح.

في هذا الوقت قال المعلم لـ جاره:

- قبل ذلك قد قلتُ "وُلدت غلايتك" وأنت قد صدقتني.

الآن، أقول إن غلايتك قد ماتت، لماذا لا تُصدق؟



Konuşma 3

Ye Kürküm Ye

Nasrettin Hoca'yı bir gün yemekli bir düğüne davet etmişler. Hoca ziyafete günlük elbiseleriyle gitmiş. Bu nedenle hiç kimse onunla ilgilenmemiş.

Hoca bu duruma çok üzülmüş. Hemen evine dönüp kürkünü giymiş ve düğüne tekrar gitmiş. Ev sahipleri onu kürküyle görünce büyük saygı göstermişler.

"Sofranın başköşesine siz oturun." demişler. Önüne tabak tabak yemekler koymuşlar.

Hoca, sofraya oturduktan sonra kürkünün eteğinden tutmuş ve kürkünü çorba tasına sokmuş. "Ye kürküm ye!" demiş. Oradaki misafirler şaşırılmışlar ve "Hocam, ne yapıyorsun? Kürk yemek yer mi?" diye sormuşlar.

Nasreddin Hoca "Siz bana değil kürküme saygı gösterdiniz, öyleyse yemeği de o yesin!" diye cevap vermiş.

كُلْ يَا فِرَائِي كُلْ

ذات يوم قاموا بدعوة المُعلم نصر الدين إلى حفل زفاف لتناول الطعام. ذهب المُعلم إلى مأدبة الطعام بـ ملابسه اليومية. لهذا السبب لم يهتم أحداً به. المُعلم إستاء جداً من هذا الوضع. وعلى الفور عاد إلى المنزل وارتدى فرائه ورجع مرة أخرى إلى الحفل. عندما رأوه أصحاب المنزل مع فرائه أظهروا له إحتراماً كبيراً وقالوا " إجلس أنت إلى صدر المائدة" ووضعوا أمامه الطعام طبق طبق. المُعلم من بعد جلوسه إلى المائدة أمسك فرائه من ذيله ومزق الفراء في طبق الحساء. وقال " كُلْ فِرَائِي كُلْ".

الضيوف هناك قد إندهبوا وسألوا قائلين "مُعلمي، ماذا تفعل؟ هل مكان الطعام الفراء؟"

أجاب المُعلم نصر الدين وقال " أنتم أبديتم الاحترام لـ فرائي وليس لي، لذلك هو ليتناول الطعام أيضاً هكذا".



Konuşma 4

Cenaze Töreni

Bir gün komşuları Nasreddin Hoca'nın evine gitmişler ve ona "Hocam, sana çok önemli bir soru sormak istiyoruz." demişler. Hoca, "Buyurun, sorun." deyince komşularından biri şu soruyu sormuş:

- Hocam, cenaze töreninde tabutun sağından mı, solundan mı, önünden mi, arkasından mı gitmek daha sevaptır? Cenaze töreninde tabutun neresinde gitmek gerekir?

Nasreddin Hoca şöyle cevap vermiş:

- Tabutun içinde gitme de, neresinde gidersen git.

مراسم الجنابة

ذات يوم ذهب جيران المعلم نصر الدين إلى منزله وقالوا له "معلمي، نريد أن نطرح عليك سؤالاً هاماً للغاية" عندما قال المعلم "تفضل إسأل" سأل أحد الجيران هذا السؤال: - معلمي، هل الثواب الأفضل في مراسم الجنابة الذهاب من اليمين أم من اليسار أم من الأمام أم من خلف التابوت؟ أين يتوجب ذهاب التابوت في مراسم الجنابة؟ أجاب المعلم نصر الدين هكذا: - لا تذهب في داخل التابوت، واذهب حيث تذهب.



Konuşma 5

Eşeğe Ters Binmek

Nasreddin Hoca bir gün komşu köyde misafir olmuş. Cuma günü camiye gitmiş ve vaaz vermiş. Herkes Hoca'nın vaazını çok beğenmiş.

Camiden çıktıktan sonra Hoca'nın eşeğini getirmişler. Hoca eşeğine binmeden önce biraz düşünmüş. Sonra eşeğin üstüne ters oturmuş.

Herkes çok şaşırmış. Köylülerden biri Hoca'ya sormuş: - Hocam eşeğe niçin ters bindiniz? Hoca gülümsemiş ve şu cevabı vermiş:

- Ben eşeğe düz biniyorum, o zaman siz benim arkamda kalıyorsunuz. Siz benim önümden yürüyorsunuz, o zaman ben sizin arkanızda kalıyorum. Eşeğe ters biniyorum, böylece hepinizi görebiliyorum. Sebebi bu!

الركوب فوق الحمار بشكل عكسي

ذات يوم أصبح المعلم نصر الدين ضيفاً في القرية المجاورة. ذهب يوم الجمعة إلى الجامع وأعطى خطبة. خطبة المعلم أعجبت الجميع جداً. أحضروا حمار المعلم من بعد الخروج من الجامع. المعلم فكر قليلاً قبل الركوب إلى حماره. ثم جلس فوق حماره بشكل عكسي (وجهه للخلف). الجميع اندهشوا كثيراً، وأحد القرويين سأل المعلم: - مُعلمي، لماذا ركبتَ إلى الحمار بالعكس؟ إبتسم المعلم وأجابَ هذا الجواب:

- أنا أركب مستقيماً على الحمار، في هذا الوقت أنتم تبقون خلفي. أنتم تسيرون من أمامي، في هذا الوقت أنا أبقى خلفكم. أنا أركب إلى الحمار معكوساً، هكذا أستطيع رؤيتكم جميعاً. هذا هو السبب.



Konuřma 6

Eřeęe İnanıyorsun

Bir gün Nasreddin Hoca'nın bir komřusu Hoca'nın evine gitmiř. Nasreddin Hoca "Merhaba komřum. Hoř geldin. Nasılsın, iyi misin?" diye sormuř. Komřusu "Saę ol Hocam, iyiyim." diye cevap vermiř ve "Hocam, senden bir řey isteyeceęim, řehre gitmem lazım, eřeęini iki saat için bana verir misin?" diye sormuř.

Nasreddin Hoca eřeęini komřusuna vermek istememiř ve "Ah komřucuęum, eřek evde deęil." diye cevap vermiř. Tam bu sırada ahırdaki eřek uzun uzun anırmıř. Komřusu eřeęin sesini duymuř ve Nasreddin Hoca'ya řunları slemiř:

- Hocam, bu ses ne? Sen bana "Eřek evde deęil." dedin ama bu senin eřeęinin sesi!

Nasreddin Hoca komřusuna kızmıř ve "Ayıp komřu, çok ayıp!

Sen benim sözüme inanmıyorsun. Eřeęin sözüne inanıyorsun!" diye cevap vermiř.

أنت تُصدق الجمار

ذات يوم ذهب أحد جيران المُعلم نصر الدين إلى منزل المُعلم. سأله المُعلم نصر الدين قائلاً "مرحباً جاري. أهلاً بك، كيف حالك، هل أنت بخير؟"

أجاب جاره قائلاً "شكراً مُعلمي، أنا بخير" وسأله "مُعلمي، سوف أريد شيئاً منك، يجب علي الذهاب إلى المدينة، هل تُعطيني جمارك لمدة ساعتين؟"

المُعلم نصر الدين لم يريد إعطاء جماره إلى جاره وأجاب قائلاً "آه جاري العزيز، الجمار ليس في المنزل"

في هذه اللحظة نَهَقَ الجمار مطولاً. جاره قد سَمِعَ نَهيقَ الجمار وسأل المُعلم نصر الدين هكذا:

- مُعلمي، ما هذا الصوت؟ أنت قُلْتَ لي "الجمار ليس في المنزل" ولكن هذا صوت جمارك!

غضب المُعلم نصر الدين على جاره وأجاب قائلاً "عيب (يا للعار) جاري، عيبُ جداً. أنت لا تُصدق كلامي. وتُصدق كلام الجمار"



Konuřma 7

Parayı Veren Düdüğü  alar

Bir gün Nasreddin Hoca pazara gitmek için evden çıkmıř. Çocuklar yolda Hoca'yı görmüřler ve yanına gitmiřler. Çocuklar, Hoca'ya "Hocam,  arřıdan bize de birer düdük al." demiřler. Ama hiçbiri Hoca'ya düdük için para vermemiř. Sadece Ali, Nasreddin Hoca'ya para vermiř ve "Hocam, bu para ile bana bir düdük al." demiř.

Hoca,  ocuklara "Tamam, alırım." diye cevap vermiř.

Hoca akřam pazardan dönmüř. Çocuklar hemen Hoca'nın yanına gitmiř ve düdüklerini istemiř. Nasrettin Hoca, cebinden sadece bir düdük çıkarmıř ve Ali'ye vermiř

Diğ r  ocuklar Nasreddin Hoca'ya sormuřlar:

-Hocam, bizim d d klerimiz nerede?

Hoca řu cevabı vermiř:

-Parayı veren düdüğü çalar!

من يعطِ النقود يعزف الصافرة

ذات يوم خرج المُعلم نصر الدين من منزله من أجل الذهاب إلى السوق. شاهد الأطفال المُعلم على الطريق وذهبوا إلى جواره. الأطفال قالوا لـ المُعلم "مُعلمي، اشترى لنا بعض الصافرات أيضاً من البازار" ولكن لم يعطِ أي أحداً منهم نقوداً لـ المُعلم من أجل الصافرة. فقط علي هو من أعطى نقوداً لـ المُعلم نصر الدين وقال "مُعلمي، اشترى لي صافرة بهذه النقود"

أجاب المُعلم قائلاً لـ الأطفال "حسناً، سأشتري"

عاد المُعلم مساءً من السوق. وعلى الفور ذهبوا الأطفال إليه وأرادوا الصافرات.

المُعلم نصر الدين أخرج صافرة واحدة فقط من جيبه وأعطاهما لـ علي.

سألوا الأطفال الآخرين المُعلم:

- مُعلمي، أين صافراتنا نحن؟

المُعلم أعطى هذا الجواب:

- من يعطِ النقود يعزف الصافرة!



Konuşma 8

Ben Uyuyorum

Bir gün Nasreddin Hoca şehre gitmiş. Şehirde bir arkadaşıyla birlikte bir otelde kalmışlar. Gece yarısı arkadaşı sormuş:

- Hocam, uyudun mu?
- Hayır, bir şey mi var?
- Senden biraz borç para istiyorum.

Nasreddin Hoca hemen horlamış ve "Ben uyuyorum!" demiş.

أنا نائم

ذات يوم ذهب المعلم نصر الدين إلى المدينة. مكث مع صديقه سوياً في أحد الفنادق في المدينة. في منتصف الليل سأل صديقه :

- مُعلمي، هل أنت نائم؟

- كلا، هل هناك شيئاً؟

- أريدُ أن أقترض منك قليلاً من النقود .

المعلم نصر الدين غط (شخر) على الفور وقال "أنا نائم".



Konuşma 9

Bize Hiç Gelmedi

Bir gün Nasreddin Hoca'nın arkadaşları Hoca'nın evine gitmişler.

Hoca'nın karısı evde yokmuş. Arkadaşları, Hoca'ya "Hocam, senin karın hiç evde durmuyor. O çok geziyor. Her gün başka bir yere gidiyor". demişler.

Hoca biraz düşünmüş ve şöyle cevap vermiş:

-Hayır, bu doğru değil. Siz "O çok geziyor, her gün başka bir yere gidiyor." diyorsunuz ama o hiç bizim eve gelmedi.

لم تأت إلينا أبداً

ذات يوم ذهب أصدقاء المعلم نصر الدين إلى منزل المعلم.

زوجة المعلم لم تكن موجودة في المنزل. الأصدقاء قالوا لـ المعلم "معلمي، زوجتك لا تجلس في المنزل أبداً. هي تتنزه (تخرج) كثيراً. كل يوم تذهب إلى مكان مختلف"

فكر المعلم قليلاً وأجاب هكذا

- كلا، هذا ليس صحيحاً. أنتم تقولون "هي تخرج كثيراً، وتذهب كل يوم إلى مكان مختلف"

ولكن هي لم تأت أبداً إلى منزلنا.



Konuşma 10

Kebapçı Duman Satıyor

Akşehir çarşısında bir kebabçı varmış. Bu dükkânın sahibi çok cimri ve kurnaz bir adammış. Bir öğle vakti bu dükkânın önüne fakir bir adam oturmuş. Bu fakir adam kebabların dumanını uzun uzun koklamış.

Çünkü kebab almak için parası yokmuş. Çantasından kuru bir ekmek parçası çıkarmış, bu ekmeği kebabın dumanına tutmuş, sonra da ekmeği yemiş.

Dükkânın sahibi bu adamı görmüş. Hemen adamın yanına gitmiş ve “Kebabın parasını ver.” demiş. Fakir adam çok şaşırılmış ve “Ben kebab yemedim. Niçin para vereceğim?” diye sormuş.

Kebabçı yine kebabın parasını istemiş. Bu yüzden kebabçı ve fakir adam kavgaya etmişler.

Oradaki insanlar kebabçıyı ve fakir adamı Nasreddin Hoca'nın yanına götürmüşler. Kebabçı ve yaşlı adam her şeyi Nasreddin Hoca'ya anlatmışlar.

Hoca onları dinledikten sonra fakir adama, “Cüzdanındaki bütün paraları bana ver.” demiş.

Fakir adam çok üzülmüş ama hiçbir şey söylememiş. Cüzdanındaki bütün paraları Nasreddin Hoca'ya vermiş. Hoca, adamın paralarını almış, paraları bir keseye koymuş ve keseyi sallamış.

Daha sonra Nasreddin Hoca, kebabçıya sormuş:

-Paraların sesini duydun mu?

Kebabçı, "Evet, duydum." diye cevap vermiş. Bunun üzerine Nasreddin Hoca, kebabçıya şunları söylemiş:

-Sen kebab dumanı için para istedin. Kebapların dumanı için, paraların sesi yeter. Şimdi buradan git!

بائع الكباب يبيع الدخان

كان هناك بائع كباب في سوق أكشهير. كان صاحب هذا المحل رجلاً بخيل جداً وماكر. وفي وقت الظهيرة كان يجلس أمام هذا المحل رجلاً فقيراً. هذا الرجل الفقير كان يشتم دخان الكباب مُطولاً.

ولأنه لا يوجد لديه نقوداً من أجل شراء الكباب. سحب من حقيبته قطعة من الخبز الجاف، وغمس (أمسك) هذا الخبز بدخان الكباب، ثم تناول الخبز.

صاحب المحل رأى هذا الرجل. وعلى الفور ذهب بجوار الرجل وقال "أعطني نقود الكباب". اندهش الرجل الفقير كثيراً وسأل قائلاً "أنا لم أتناول الكباب، لماذا سأدفع النقود؟".

بائع الكباب أراد نقود الكباب مُجدداً. ولهذا السبب تشاجر بائع الكباب مع الرجل الفقير.

الناس المتواجدة هناك أخذوا بائع الكباب والرجل الفقير إلى المُعلم نصر الدين. بائع الكباب والرجل العجوز أخبرا المُعلم نصر الدين بكل شيء.

من بعد إنصات المُعلم إليهم قال لـ الرجل الفقير "أعطني جميع المال من محفظتك". حزن الرجل الفقير كثيراً ولكن لم يقل شيئاً أبداً.

وأعطى جميع المال في محفظته لـ المُعلم نصر الدين. أخذ المُعلم نقود الرجل، ووضع النقود داخل كيساً وهز الكيس.

فيما بعد سأل المُعلم نصر الدين بائع الكباب:

- هل سمعت صوت النقود؟

أجاب بائع الكباب قائلاً "نعم، سمعت" وفقاً لذلك قد قال المُعلم نصر الدين هكذا لـ بائع الكباب:

- أنت أردت النقود من أجل دخان الكباب. ومن أجل دخان الكباب يكفي صوت النقود. والآن اذهب من هنا.



Konuřma 11

Cömlek Hesabı

Nasreddin Hoca'nın takvimi yokmuş. Bu yüzden Hoca, Ramazan günlerini hesaplamak için, her gün bir cömleğin içine bir taş atmış.

Bir gün Hoca'nın yaramaz oğlu, cömleğin içine bir avuç taş koymuş.

Nasreddin Hoca'nın arkadaşları, Hoca'ya "Bugün Ramazan'ın kaç?" diye sormuşlar. Hoca, "Şimdi bilmiyorum. Beni burada bekleyin. Eve gideceğim ve öğreneceğim." demiş.

Nasreddin Hoca evine gitmiş. Cömleği açmış. İçindeki taşları saymış. Cömlekte yüz yirmi beş tane taş varmış. Hoca çok şaşırmış ve tekrar saymış. Yine yüz yirmi beş taş saymış.

Nasreddin Hoca, arkadaşlarının yanına gitmiş ve "Arkadaşlar, bugün, Ramazan'ın kırk beşi." demiş. Arkadaşları Hoca'nın bu cevabına çok gülmüşler.

Arkadaşlarından biri "Hocam, bir ay otuz gündür. Hiç

Ramazan'ın kırk beşi olur mu?" diye itiraz etmiş.

Hoca, arkadaşına kızmış ve şunları söylemiş:

-Ben yine insaflı davrandım. Benim cömleğe göre, bugün Ramazan'ın yüz yirmi beşi!

حساب الأصيل

المُعلم نصر الدين كان لا يوجد لديه تقويم. لذلك المُعلم من أجل حساب أيام رمضان ألقى كل يوم حجراً داخل أصيصه.

ذات يوم ابن المُعلم العفريت (الشقي)، وضع حفنة من الحجارة في داخل الأصيص.

أصدقاء المُعلم نصر الدين، سألوا قائلين لـ المُعلم " اليوم كم رمضان؟" قال المُعلم، "لا أعرف الآن. انتظروني هنا. سوف أذهب إلى المنزل وسوف أعرف".

ذهب المُعلم نصر الدين إلى منزله. وفتح الأصيص. وعدّ الحجارة التي في داخل الأصيص. وجدّ مائة وخمسة وعشرون حجارة في الأصيص. اندهش المُعلم كثيراً وعدّ مرة أخرى. وحسب مائة وخمسة وعشرون حجارة مُجدداً.

المُعلم نصر الدين، ذهب بجوار أصدقائه وقال "أصدقاء، اليوم خمسة وأربعون من رمضان" أصدقاء المُعلم ضحكوا كثيراً لـ هذا الجواب.

أحد أصدقائه قال مُعتزلاً "مُعلمي، الشهر الواحد ثلاثون يوماً. هل يمكن أن يكون رمضان خمس وأربعون قط؟" المُعلم، غضب من صديقه وقال هكذا:

- أنا تصرفت بإنصاف مُجدداً. بالنسبة لـ أصيصي، اليوم هو مائة وخمسة وعشرون من رمضان.



Konuřma 12

Kedi Nerede?

Bir gün Nasreddin Hoca kasaptan iki kilo et almıř ve evine gitmiř.

Karısına, "Bunları akřama piřir." demiř.

O gün eve karısının misafirleri gelmiř. Nasreddin Hoca'nın karısı, eti piřirmiř ve misafirlerine ikram etmiř.

Akřam Hoca gelmiř ve karısına "Haydi yemek yiyelim. Çok aım." demiř. Karısı masayı hazırlamıř, yemekte sadece çorba varmıř.

Nasreddin Hoca, karısına "Et nerede?" diye sormuř. Karısı, "Eti kedi yedi." diye cevap vermiř.

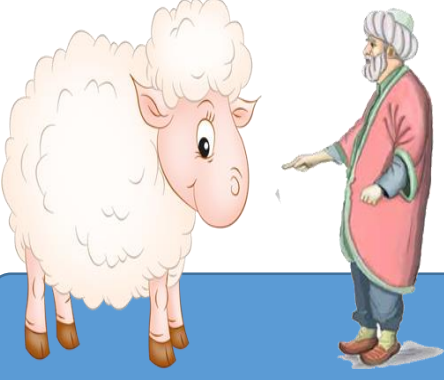
Nasreddin Hoca karısına inanmamıř. Bu yüzden karısına, "Kediyi buraya getir." demiř.

Karısı, kediyi getirmiř. Hoca, teraziyi almıř ve kediyi tartmıř. Kedi tam iki kiloymuř. Hoca karısına sormuř:

-Bu et mi kedi mi? Et ise kedi nerede? Kedi ise et nerede?

أين الهرة؟

ذات يوم اشترى المعلم نصر الدين اثنان كيلو لحماً من الجزار وذهب إلى منزله.
قال لـ زوجته، " اطهيهم لـ المساء". في ذلك اليوم جاء ضيوف زوجته إلى المنزل. زوجة المعلم نصر الدين، طهت اللحم وقدمته لـ الضيوف.
جاء المعلم مساءً وقال لـ زوجته "هيا لـ نتناول الطعام. أنا جائع جداً".
جهزت زوجته الطاولة، كان يوجد في الطعام الحساء فقط.
سأل المعلم نصر الدين زوجته قائلاً "أين اللحم؟" أجابت زوجته قائلة "الهرّة أكلت اللحم"
المعلم نصر الدين لم يصدق زوجته. لذلك قال لـ زوجته "احضري الهرة إلى هنا"
أحضرت زوجته الهرة. المعلم أخذ الميزان ووزن الهرة. كانت الهرة بالكامل اثنان كيلو. سأل المعلم زوجته:
- هل هذا اللحم أم الهرة؟ أين الهرة من اللحم؟ أين اللحم من الهرة؟



Konuşma 13

Yarın Kıyamet Kopacak

Nasreddin Hoca'nın bir kuzusu varmış. Arkadaşları bir gün, "Hoca, yarın kıyamet kopacak. Hepimiz öleceğiz. Ölmeden önce senin şu kuzuyu keselim ve yiyelim." demişler.

Hoca hiç istememiş ama arkadaşları çok ısrar etmişler. Hoca, arkadaşlarını üzmemek istememiş ve

"Tamam, kuzumu kesin ve yiyelim." demiş.

Hoca ve arkadaşları ormana gitmişler. Ormanda bir ateş yakmışlar.

Daha sonra kuzuyu kesmişler, ateşte kızartmışlar ve yemişler. Yemekten sonra arkadaşları yüzmek için soyunmuşlar ve dereye girmişler.

Nasreddin Hoca onların elbiselerini toplamış ve ateşe atmış. Bir süre sonra arkadaşları gelmiş. Elbiselerini aramışlar ama bulamamışlar.

Nasreddin Hoca'ya "Hoca, elbiselerimizi bulamıyoruz. Sen gördün mü?" diye sormuşlar. Nasreddin Hoca, "Ben onları ateşe attım ve yaktım." diye cevap vermiş.

Arkadaşları çok sinirlenmiş ve Hoca'ya "Elbiselerimizi niçin yaktın?" diye bağırılmışlar. Hoca şöyle cevap vermiş:

-Size elbise lâzım değil. Yarın kıyamet kopacak!

غداً سوف تقوم القيامة

المُعلم نصر الدين كان لديه خروفاً. ذات يوم قال أصدقائه "مُعلمي، غداً ستقوم القيامة. جميعنا سوف نموت. قبل الموت لـ نقطع ونأكل خروفاً هذا"

المُعلم لم يرغب ابداً ولكن أصدقائه أصرّوا كثيراً. المُعلم لم يُردّ ازعاج أصدقائه وقال "حسناً، قطعوا خروفي ودعونا نأكل".

ذهب المُعلم وأصدقائه إلى الغابة. وأشعلوا ناراً في الغابة.

بعد ذلك قطعوا الخروف، وشوه في النار وأكلوا. من بعد تناول الطعام خلع أصدقائه (الملابس) من أجل السباحة ودخلوا إلى النهر.

قام المُعلم نصر الدين بجمع ملابسهم وألقى بها في النار. وبعد فترةٍ ما جاء أصدقائه. بحثوا عن ملابسهم ولكنهم لم يستطيعوا العثور عليها.

سألوا المُعلم نصر الدين قائلين "مُعلمي، لم نستطيع العثور على ملابسنا. هل أنت رأيتها؟" أجاب المُعلم نصر الدين "أنا ألقيتُ بها في النار وأحرقتها".

غضبوا أصدقائه كثيراً وصاحوا قائلين "لماذا أحرقت ملابسنا؟ أجاب المُعلم هكذا:

- ليس ضرورياً الملابس لكم. غداً ستقوم القيامة.



Konuřma 14

Rüya

Nasreddin Hoca bir sabah çok erken kalkmış ve çalışmak için tarlaya gitmiş. Tarlada öğlene kadar çalışmış.

Öğlen acıkmış ve “Şu ağacın gölgesinde yemeğimi yiyeyim.” diye düşünmüş.

Yemeğini yedikten sonra uykusu gelmiş. Bir ağacın gölgesinde yatmış ve uyumuş. Rüyasında beyaz sakallı bir evliya görmüş.

Evliyanın elinde yüz altın varmış. Evliya, altınları birer birer Nasreddin Hoca’ya vermiş.

Bir, iki, üç, dört..., doksan, doksan bir..., doksan sekiz, doksan dokuz... Ama yüzüncü altını vermemiş.

Nasreddin Hoca, beyaz sakallı adama “Yüzüncü altını niye vermiyorsun? Haydi, yüzüncü altını da ver!” demiş.

Nasreddin Hoca tam o anda uyanmış ve ellerine bakmış. Elleri bomboşmuş. Hiç altın yokmuş.

Nasreddin Hoca tekrar yatmış, gözlerini sıkı sıkı kapamış ve “Tamam, benim için sorun yok, doksan dokuz olsun!” demiş.

حلم

ذات صباح استيقظ المُعلم نصر الدين مبكراً جداً وذهب إلى الحقل من أجل العمل. كان يعمل في الحقل حتى وقت الظهيرة.

جاء ظهراً وفكر قائلاً "لأتناول طعامي تحت ظل تلك الشجرة".

من بعد أن تناول طعامه جاءه النوم. استلقى تحت ظل شجرة ما ونام. رأى في حلمه شيخاً (ولي صالح) ذو لحية بيضاء.

الشيخ كان يوجد في يده مائة ذهبية. أعطى الشيخ الذهب لـ المُعلم نصر الدين واحدة تلو الأخرى.

واحد، اثنان، ثلاثة، أربعة، ... تسعون، واحد وتسعون، ..، ثمانية وتسعون، تسعة وتسعون.. ولكن لم يعطيه الذهبية المائة.

المُعلم نصر الدين قال لـ الرجل ذو اللحية البيضاء "لماذا أنت لا تعطيني الذهبية المائة؟ هيا، أعطني الذهبية المائة أيضاً".

في تمام هذه اللحظة استيقظ المُعلم نصر الدين ونظر إلى يديه. يديه كانت فارغة تماماً. لا يوجد أي ذهب.

المُعلم نصر الدين استلقى مرة أخرى، وأغمض عينيه بإحكام وقال "حسناً، لا توجد مشكلة لدي، لتكن تسعة وتسعون".



Konuşma 15

Kayıp Yüzük

Nasreddin Hoca bir gün yüzüğünü kaybetmiş. Yüzüğünü aramak için sokağa çıkmış. Karısı pencereden bakmış, Hoca sokakta bir şeyler arıyor. Hoca'ya "Ne arıyorsun?" diye sormuş. Nasreddin Hoca, karısına "Yüzüğümü kaybettim, onu arıyorum." diye cevap vermiş. Karısı, "Yüzüğünü nerede kaybettin?" diye sormuş.

Hoca da "Yüzüğümü evde kaybettim." diye cevap vermiş.

Karısı çok şaşırılmış ve Hoca'ya şöyle demiş:

-Öyleyse onu niçin evde aramıyorsun da sokakta arıyorsun?

Nasreddin Hoca, "Sokak aydınlık, ev ise karanlık." diye cevap vermiş

الخاتم مفقود

ذات يوم المعلم نصر الدين فقد خاتمه. خرج إلى الشارع من أجل البحث عن خاتمه.

نظرت زوجته من النافذة، المعلم يبحث عن شيء ما في الشارع. سألت قائلة لـ المعلم "عم تبحث؟".

أجاب المعلم نصر الدين قائلاً لـ زوجته "فقدت خاتمي، وأنا أبحث عنه"

سألت زوجته قائلة "أين فقدت خاتمك؟" أجاب المعلم أيضاً قائلاً "فقدت خاتمي في المنزل". اندهشت زوجته كثيراً وقالت هكذا لـ المعلم: - إذا لماذا لا تبحث عنه في المنزل وتبحث في الشارع؟

أجاب المعلم نصر الدين قائلاً "الشارع مُشرق، والبيت مُظلم".



Konuşma 16

Hindi

Nasreddin Hoca bir gün pazara gitmiş. Pazarda satılık bir papağangörmüş. Papağanın fiyatı on iki altınmış. Hoca, çok şaşırmış ve yanındakilere “Bu kuş neden bu kadar pahalı?” diye sormuş.

Yanındakiler de “Bu normal bir kuş değil, bunun bir özelliği var. Bu kuş konuşuyor.” diye cevap vermişler.

Bunun üzerine Hoca, hemen evine gitmiş; hindisini almış ve pazara geri dönmüş.

Pazardakiler “Bu hindi kaç?” diye sormuşlar. Hoca “On beş altın.” diye cevap vermiş.

Buna en çok papağanın sahibi şaşırmış. “Bir hindi için 15 altın çok.” demiş.

Hoca da “Ama sen küçücük bir papağanı on iki altına satıyorsun.” demiş.

Papağanın sahibi, “Benim papağanım çok yetenekli, insan gibi konuşuyor. Senin hindin ne yapıyor?” diye sormuş.

Hoca da “Senin papağanın düşünmeden konuşuyor. Ama benim hindim insanlar gibi düşünüyor.” diye cevap vermiş.

الديك الرومي

ذات يوم ذهب المعلم نصر الدين إلى السوق. ورأى في السوق ببغاء للبيع. سعر الببغاء كان اثني عشرة ذهبية. اندهش المعلم كثيراً وسأل المجاورين قائلاً "لماذا هذا الطائر غالياً بذاك القدر؟" أجاب المجاورين قائلين "هذا ليس طائراً عادياً، لديه ميزة. هذا الطائر يتكلم". وفقاً لذلك المعلم ذهب على الفور إلى المنزل؛ أخذ ديكه الرومي وعاد إلى السوق. سأل البائعين بالسوق "ما ثمن هذا الديك الرومي؟" أجاب المعلم "خمسة عشرة ذهبية". لذلك كان صاحب الببغاء الأكثر اندهاشاً. وقال "خمسة عشرة ذهبية كثيراً من أجل هذا الديك الرومي". قال المعلم أيضاً "ولكن أنت تبيع ببغاء صغيراً بـ اثني عشرة ذهبية" صاحب الببغاء سأل قائلاً "ببغائي موهوب جداً، يتكلم مثل الانسان. ماذا يفعل ديكك الرومي؟". أجاب المعلم أيضاً "ببغائك يتحدث من دون تفكير. ولكن ديكك الرومي يفكر مثل الناس".



Konuşma 17

Nasreddin Hoca ve Oğlu

Nasreddin Hoca ve oğlu eşeğe binmişler ve pazara gitmişler. Pazarda onları bir adam görmüş ve şunları söylemiş:

-Hocam, ayıp değil mi? İki kişi eşeğe binmişsiniz. Zavallı eşek ikinizi nasıl taşısın?

Bunun üzerine Hoca'nın oğlu eşekten inmiş. Yolda bir adam daha görmüşler.

Adam hemen onların yanına gelmiş ve şöyle demiş:

-Hocam, sen nasıl bir babasın? Eşeğe kendi binmişsin. Zavallı oğlun yürüyor.

Nasreddin Hoca, bu adamın sözlerine çok üzülmüş ve hemen eşekten inmiş. Eşeğe, Hoca'nın oğlu binmiş, Hoca yürümüş.

Yolda başka bir adam daha görmüşler. O adam da onlara şunları söylemiş:

-Şimdiki çocuklar çok kötü. Çocuk eşeğe binmiş, yaşlı babası ise yürüyor. Ne kadar ayıp!

Nasreddin Hoca'nın oğlu, o adamın sözlerine çok üzülmüş ve hemen eşekten inmiş. Hoca ve oğlu beraber yürümüşler.

Onları bir adam görmüş, hemen yanlarına gitmiş ve şöyle demiş:

-Siz nasıl insanlarsınız? Eşek boş gidiyor ve siz ikiniz yürüyorsunuz. Niçin eşeğe binmiyorsunuz?

Bunun üzerine Nasreddin Hoca oğluna şunları söylemiş:

-Oğlum, görüyorsun. Herkesi aynı anda mutlu etmek çok zor!

المُعلم نصر الدين وابنه

المُعلم نصر الدين وابنه ركبا فوق الجمار وذهبا إلى السوق. وفي السوق شاهداهم رجلاً ما وقال لهم هكذا:

- مُعلمي، أليس عيباً؟ شخصان اثنان يركبان فوق الجمار. كيف تُحْمِل الجمار الضعيف أنتما الاثنان؟

وفقاً لهذا نزل ابن المُعلم من فوق الجمار. وعلى الطريق شاهدوا رجلاً آخر.

الرجل على الفور ذهب الى جوارهم وقال هكذا:

- مُعلمي، كيف أنت أبا؟ أنت ركبت نفسك فوق الجمار وابنك الضعيف يمشي.

المُعلم نصر الدين استاء جداً من كلام هذا الرجل وعلى الفور نزل من فوق الجمار. وركب ابن المُعلم فوق الجمار، ومشي المُعلم.

وعلى الطريق شاهدوا رجلاً آخر. هذا الرجل أيضاً قال لهم هكذا:

- أولاد اليوم سيئون جداً. الولد يركب فوق الجمار، ووالده العجوز يمشي. كم مخجلاً هذا!

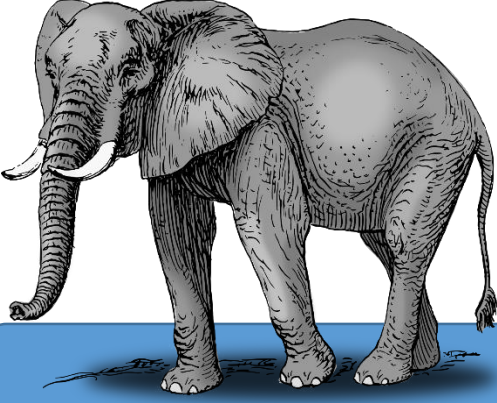
ابن المُعلم نصر الدين استاء جداً من كلام هذا الرجل وعلى الفور نزل من فوق الجمار. وسار المُعلم وابنه سوياً.

شاهداهم رجلاً، وعلى الفور ذهب الى جوارهم وقال هكذا:

- كيف أنتم أناس؟ الجمار يمشي فارغاً وأنتما الاثنان تسيران. لماذا لا تركبان فوق الجمار؟

وفقاً لهذا قال المُعلم نصر الدين لابنه هكذا:

- بُني، كما ترى. من الصعب جداً اسعاد الجميع بذات الوقت!



Konuşma 18

Timur'un Filleri

Timur adında bir hükümdar varmış. Timur çok zalim bir kişiymiş.

Timur bir gün Nasreddin Hoca'nın köyüne gitmiş. Köylüler, Timur'u çok iyi karşılamışlar, ona lezzetli yemekler ikram etmişler.

Bunun üzerine Timur, köylülere "Siz bana çok iyi davrandınız.

Ben sizin köyünüzü çok sevdim. Bu sebeple size bir hediye vereceğim." demiş ve köylülere bir fil hediye etmiş.

Fili doyurmak köylüler için çok zormuş. Fil, köye çok zarar vermiş. Köydeki bütün çimenleri, sebzeleri, meyveleri yemiş. Köylüler, filden bıkmışlar.

Bir gün köylüler toplanmışlar ve "Bu file bir çare bulalım." diye konuşmuşlar.

Köylülerden biri, "Nasreddin Hoca'ya gidelim. O çok zeki bir adamdır, bize yardım eder." demiş.

Bunun üzerine köylüler Nasreddin Hoca'nın evine gitmişler ve şunları söylemişler:

-Hocam, biz bu filler yüzünden çok fakir olduk. Filler köyümüze çok zarar verdi.

Lütfen, bize yardım et ve bizi bu filden kurtar.

Nasreddin Hoca biraz düşünmüş ve köylülere “Tamam, yarın sabah hep beraber Timur’un sarayına gidelim. Ona durumu anlatalım. Filini geri verelim.” demiş.

Ertesi sabah Nasreddin Hoca önde, köylüler arkada yola çıkmışlar ve Timur’un sarayına gitmişler.

Köylüler Timur’dan çok korkmuşlar ve sarayın kapısından dönmüşler. Nasreddin Hoca sarayda yalnız kalmış.

Timur, Nasreddin Hoca’ya “Buraya niçin geldin? Benden ne istiyorsun?” diye sormuş.

Nasreddin Hoca, “Biz, buraya sizin filiniz için geldik.” demiş.

O sırada arkasını dönmüş, köylülerden hiçbiri orada yokmuş. Daha sonra Nasreddin Hoca şunları söylemiş:

-Biz, sizin fili çok seviyoruz. Ama bir sorunumuz var.

Sizin filiniz çok yalnız, hiç arkadaşı yok. Biz buna çok üzülüyoruz. Bu nedenle köyümüze bir fil daha istiyoruz.

أفيال تيمور

كان هناك حاكم يُدعى تيمور. تيمور كان شخصاً ظالماً جداً.

ذات يوم ذهب تيمور إلى قرية المُعلم نصر الدين. القرويون رحبوا بتيمور بشكل جيد جداً، وقدموا له ألد الأُطعمة. وفقاً لذلك قال تيمور "أنتم عاملتموني بشكل جيد جداً. أنا أحببت قريبتكم كثيراً. ولهذا السبب سوف أعطي لكم هدية" وأعطى فيلاً هدية لـ القرويون.

كان صعباً جداً من أجل القرويين اشباع الفيل. وكان اعطاء الفيل خسارة كبيرة لـ القرية. أكل كل العشب والخضروات والفاكهة الموجودة في القرية. وسئم القرويون من الفيل.

ذات يوم تجمعوا القرويون وتحدثوا قائلين "لـ نعثر على حلاً لهذا الفيل".

أحد القرويون قال "لـ نذهب إلى المُعلم نصر الدين. هو رجل ذكي جداً، وسوف يساعدنا".

وفقاً لهذا ذهب القرويون إلى منزل المعلم نصر الدين وهكذا قالوا:

- مُعلمي، نحن بسبب هذا الفيل أصبحنا فقراء جداً. وجلبَ الفيل الكثير من الخسائر لـ قريتنا.

رجاءً، ساعدنا وأنقذنا من هذا الفيل.

المُعلم نصر الدين فكر قليلاً وقال لـ القرويون "حسناً، دعونا نذهب جميعاً معاً في الصباح الى قصر تيمور. لـ نُخبره بالوضع ولـ نُعيد له فيله".

في صباح اليوم التالي خرج المعلم نصر الدين بالأمام والقرويون بالخلف وذهبوا إلى قصر تيمور.

القرويون خافوا كثيراً من تيمور ورجعوا من باب القصر. والمُعلم نصر الدين بقي بمفرده في القصر.

تيمور سأل قائلاً لـ المُعلم نصر الدين "لماذا أتيتَ إلى هنا؟ ماذا تريد مني؟".

المُعلم نصر الدين قال "نحن جئنا إلى هنا من أجل فيلك".

استدار هو في الصف ورائه، لا يوجد أي أحد من القرويون هناك. فيما بعد المعلم نصر الدين هكذا قال:

- نحن نحب فيلكم كثير جداً. ولكن يوجد لدينا مشكلة.

فيلكم وحيد جداً، لا يوجد له أي صديق. من أجل ذلك نحن مستأوون كثيراً. لهذا نريد فيلاً آخر في قريتنا.



Konuşma 19

Testi Kırıldıktan Sonra

Bir gün Nasrettin Hoca, oğlunu yanına çağırmış ve ona, "Oğlum, evde hiç su yok. Çeşmeye git ve su getir." demiş.

Oğlunun eline bir testi vermiş ve oğluna bir tokat atmış. Oğlu çok şaşırılmış.

Nasreddin Hoca, oğluna "Dikkat et! Testiyi kırma!" diye bağırılmış.

Karısı, Nasreddin Hoca'ya "Ne yapıyorsun? Çocuğa niçin vurdun? Çocuk testiği kırmadı." demiş.

Bunun üzerine Nasreddin Hoca şunları söylemiş:

-Çocuk testiği kırdıktan sonra ona kızmak faydasız. Bu sebeple ben o testiği kırmadan önce ona tokat attım.

من بعد كسر الجرّة

ذات يوم المعلم نصر الدين دعا ابنه الى جواره وقال له "بني، لا يوجد أي ماء في المنزل. اذهب الى الصنبور واجلب الماء". وأعطى ابنه جرّة في يده وصفع لابنه صفعة. ابنه اندهش كثيراً.

المعلم نصر الدين صاح على ابنه قائلاً "توحى الحذر! لا تكسر الجرّة".

الزوجة قالت لـ المعلم نصر الدين "ماذا تفعل؟ لماذا أطلقت النار على الولد (ضربه بشدة)؟ الولد لم يكسر الجرّة".

وفقاً لذلك المعلم نصر الدين هكذا قال:

- من بعد كسر الطفل الجرّة لا جدوى من الغضب عليه. لهذا السبب أنا صفعته من قبل كسر الجرّة.



Konuşma 20

Balık

Nasreddin Hoca ve bir arkadaşı şehre gitmişler. Şehirde çok acıkmışlar ve bir lokantaya girmişler.

Garson gelmiş ve “Ne yemek istiyorsunuz?” diye sormuş.

İkisi de “Balık yemek istiyoruz.” diye cevap

vermişler. Ama lokantada sadece bir tane balık varmış.

Garson, Nasreddin Hoca ve arkadaşına “Sadece bir tane balık var. Bence o balığı paylaşın.” demiş.

Nasreddin Hoca, arkadaşına şöyle demiş:

-Ben balığın sadece başını yiyeceğim. Çünkü balığın başı çok sağlıklı ve çok vitaminli. Balığın başı insanın zekâsını açar.

Bunun üzerine arkadaşısı itiraz etmiş ve Hoca'ya “Balığın başını niçin sen yiyeceksin? Ben yemek istiyorum.” demiş.

Nasreddin Hoca, arkadaşına “Tamam. Sen benim arkadaşımsın. Ben seni üzmeyeceğim. Balığın başını sen yiyebilirsin.” demiş.

Nasreddin Hoca, balığın başını arkadaşına vermiş ve balığı da kendisi yemiş.

Nasreddin Hoca doymuş ama arkadaşısı aç kalmış.

Arkadaşı, Nasreddin Hoca'ya şunları söylemiş:

-Sen kocaman balığı yedin ve doydun. Ben sadece balığın başını yedim ve aç kaldım.

Nasreddin Hoca, arkadaşına şöyle cevap vermiş:

-Bak, balığın başı zekânı açtı. Ben sana daha önce söylemiştim; balığın başı insanın zekâsını açar.

السمك

المُعلم نصر الدين وصديقه ذهباً إلى المدينة.

في المدينة كانا جائعان كثيراً ودخلا إلى مطعم ما. جاء النادل وسأل قائلاً "ما الطعام الذي تريدانه؟"

كلاهما أجابا قائلان "نحن نريد السمك" ولكن كان يوجد في المطعم سمكة واحدة فقط.

النادل قال لـ المُعلم نصر الدين وصديقه "يوجد سمكة واحدة فقط. برأيي أن تتشاطرا تلك السمكة"

المُعلم نصر الدين هكذا قال لـ صديقه:

- أنا سوف أكل رأس السمكة فقط. لأن رأس السمك صحي جداً وفيتاميني جداً. رأس السمك يفتح عقل الإنسان.

وفقاً لذلك اعترض صديقه وقال لـ المُعلم "لماذا ستأكل أنت رأس السمكة؟ أنا أُرغب هذا الطعام"

المُعلم نصر الدين قال لـ صديقه "حسناً. أنت صديقي. وأنا لن أستاذ منك. أنت يمكنك تناول رأس السمكة".

المُعلم نصر الدين أعطى رأس السمكة لـ صديقه وأكل جسم السمكة.

المُعلم نصر الدين شبع ولكن صديقه بقي جائعاً.

صديقه هكذا قال لـ المُعلم نصر الدين:

- أنت أكلت السمكة الكبيرة وشبعت. وأنا أكلت فقط رأس السمكة وبقيت جائعاً.

المُعلم نصر الدين أجاب هكذا لـ صديقه:

- أنظر، رأس السمكة قد فتح عقلك. لقد أخبرتك من قبل؛ رأس السمك يفتح عقل الانسان.



Konuşma 21

Kavuk

İranlı bir adama memleketinden mektup gelmiş. Adamın okuma-yazması yokmuş. Mektubu Nasreddin Hoca'ya vermiş ve "Hocam!

Ben okuma-yazma bilmiyorum. Şu mektubu bana oku." demiş.

Hoca mektuba bakmış; yazı hem okunaksız hem de Farsça. "Bunu başka bir kişiye götür, ben Farsça bilmiyorum." demiş.

İranlı çok sinirlenmiş. Nasreddin Hoca'ya "Hoca, çok ayıp! Başında kocaman kavukla şu mektubu okuyamıyorsun!" diye bağırmış.

Hoca hemen kavuğu çıkarmış, İranlı adamın başına koymuş. "Tamam, kavuğu sen giy. Mektubu da sen oku!" diye cevap vermiş.

العَمَامَة

جاء خطاب إلى رجل إيراني من بلدته. الرجل لا يعرف القراءة والكتابة. أعطى الخطاب لـ المعلم نصر الدين وقال "معلمي، أنا لا أعرف القراءة والكتابة. اقرأ لي هذا الخطاب"

المعلم نظر إلى الخطاب؛ منه مكتوب ومنه غير مقروء وأيضاً بالفارسية. وقال "خذه إلى شخصاً آخر، أنا لا أعرف الفارسية"

الایرانی غضب كثيراً وصاح قائلاً لـ المعلم نصر الدين "معلم، عارٌ جداً! بالعمامة الضخمة فوق رأسك ولا تستطيع أن تقرأ هذا الخطاب!"

المعلم على الفور سحب العمامة، ووضعها فوق رأس الرجل الإيراني. وأجاب قائلاً "حسناً، ارتدي أنت العمامة. واقرأ أنت الخطاب أيضاً."



Konuřma 22

Eřek Kayboldu

Bir gün Nasreddin Hoca'nın eřeęi kaybolmuř. Hoca, arkadaşlarının yanına gitmiř ve onlara "Eřeęim kayboldu. Dört gündür arıyorum. Bana yardım edin. Eřeęimi beraber arayalım." demiř.

Arkadařları bunu kabul etmiřler ve hep beraber eřeęi aramaya bařlamıřlar.

Hoca, arkadaşlarının yanında kendi kendine "Allah'a řkrlers olsun, Allah'a řkrlers olsun!" demiř. Arkadařları buna řařırmıřlar.

Hoca, tekrar "Allah'ım, řok řükür." demiř ve gülmüř.

Arkadařları řok merak etmiřler ve Hoca'ya sormuřlar:

-Hoca, biz üzülüyoruz ve eřeęini arıyoruz, sen ise "řkrlers olsun!" diyorsun ve seviniyorsun. Ne oldu? Deli misin?

Nasreddin Hoca řöyle cevap vermiř:

-Ben seviniyorum řnk eřeęim yalnız kayboldu. Ben eřeęin üzerinde deęildim. Bu yüzden ben kaybolmadım; eřeęim kayboldu.

الحمار اختفى

ذات يوم اختفى حمار المعلم نصر الدين. المعلم ذهب إلى جوار أصدقائه وقال لهم "اختفى حماري. منذ أربعة أيام وأنا أبحث. ساعدوني. لـ نبحث عن حماري سوياً".

أصدقائه قبلوا بذلك وبدأوا جميعهم بالبحث سوياً عن الحمار.

المعلم بجوار أصدقائه قال لـ نفسه "الحمد لله، الحمد لله".

أصدقائه اندهشوا لذلك. والمعلم مُجدداً قال "أشكرك ربي كثيراً" وضحك.

أصدقائه انتابهم الفضول كثيراً وسألوا المعلم:

- مُعلم، نحن حُزناء ونبحث عن حمارك، وأنت تقول "الحمد لله!" وتضحك. ماذا حدث؟ هل أنت مجنون؟

المعلم نصر الدين هكذا أجاب:

- أنا سعيد لأن حماري فُقد وحيداً. وأنا لستُ فوق الحمار. لذلك لم أفقد؛ وفُقد حماري.



Konuřma 23

Eřeęe Yazık Olur

Nasreddin Hoca bir gün eřeęine binmiř ve köy meydanına gitmiř. Sırtında dolu bir çuval varmıř. Köylüler onu görmüřler ve çok řařırmıřlar. Hemen Nasreddin Hoca'nın yanına gitmiřler ve sormuřlar:

-Hocam, hem eřeęin üzerindesin, hem de çuvalı sırtında tařıyorsun. Bu nasıl bir iř?

Nasreddin Hoca řöyle cevap vermiř:

-Zavallı hayvan, gece gündüz çalıřıyor, benim bütün iřlerimi yapıyor. Beni sırtında tařıyor.

Bu yüzden ona çuvalı tařıtmak istemedim. "O beni tařıyor, ben de çuvalı tařıyayım." diye düřündüm.

سيكون مؤسفاً على الحمار

- ذات يوم المُعلم نصر الدين ركب فوق جِماره وذهب إلى ساحة القرية.
كان هناك حقيبة مملوءة فوق ظهره. شاهده القرويون واندeshوا كثيراً.
على الفور ذهبوا إلى جوار المُعلم نصر الدين وسألوا:
- مُعلمي، منه أنتَ فوق الجِمار، ومنه أيضاً أنتَ تحمل الحقيبة على ظهرك. أي نوع من العمل هذا؟
المُعلم نصر الدين هكذا أجاب:
- الحيوان ضعيف، يعمل ليل نهار، هو يعمل جميع أعمالِي. ويحملني فوق ظهره.
لهذا السبب لم أرغب أن أُحمِله الحقيبة. وفكرتُ قائلاً "هو يحملني، وأنا أيضاً لأحمل الحقيبة."



Konuşma 24

Yüzme Biliyor musun?

Nasreddin Hoca'nın iki karısı varmış. Bir gün Hoca'ya "En çok hangimizi seviyorsun? diye sormuşlar.

Nasreddin Hoca ilk önce söylemek istememiş. Ama eşleri ısrar etmişler. Genç karşı Hoca'ya sormuş:

-Mesela ikimiz de göle düştük, önce hangimizi kurtarırsın?

Nasreddin Hoca biraz düşünmüş ve eski eşine "Sen biraz yüzme biliyordun, değil mi?" diye sormuş.

هل تعرفين السباحة؟

كان هناك زوجتا المعلم نصر الدين. ذات يوم سألتا قائلتان لـ المعلم "أَيُّنَا تُحِبُّ أَكْثَرَ؟"
المعلم نصر الدين أولاً لم يرغب بالرد. ولكن زوجاته أصرّوا. زوجته الشابة سألت لـ المعلم:

- على سبيل المثال كِلْتَانَا سَقَطْنَا فِي الْبَحِيرَةِ، أَيُّنَا مَتَا سَتَنْقِذُهَا أَوَّلًا؟

المعلم نصر الدين فكر قليلاً وسأل قائلاً لـ زوجته القديمة "أَنْتِ كُنْتِ تَعْرِفِينَ السَّابَحَةَ قَلِيلًا، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟"



Konuşma 25

Beş Kuruş

Nasreddin Hoca sokaktaymış, arkasından genç bir adam gelmiş ve Hoca'nın ensesine bir tokat atmış.

Hoca çok korkmuş ve "Sen kimsin? Niçin bana vurdun?" diye bağırılmış.

Genç adam, Hoca'dan özür dilemiş. "Seni bir arkadaşşıma benzettim, seni arkadaşım sandım. Bu yüzden vurdum." demiş ve gülmüş.

Adam gülünce Nasreddin Hoca çok sinirlenmiş ve mahkemeye gitmiş.

Mahkemede genç adam ve Nasreddin Hoca her şeyi kadıya anlatmışlar. Kadı, genç adamın arkadaşşıymış.

Bu yüzden genç adama ceza vermek istememiş. Kadı, Nasreddin Hoca'ya şunları söylemiş:

-Hoca, ben seni anlıyorum, sen haklısın. Ama bu adam sana yanlışlıkla vurmuş ve senden özür dilemiş. Bu nedenle sen onu affet ve bu konuyu kapat.

Nasreddin Hoca, kadının bu teklifini kabul etmemiş ve "Genç adama ceza verin." diye ısrar etmiş.

Bunun üzerine kadı, genç adama 5 kuruş para cezası vermiş. Kadı, genç adama "Evet git, 5 kuruşu getir

ve Hoca'ya ver." demiş.

Nasreddin Hoca genç adamı akşama kadar beklemiş ama adam gelmemiş. Kadı, Nasreddin Hoca'ya "Şimdi mahkemeyi kapatacağım. Akşam oldu. Sen şimdi git, yarın gel." demiş.

Bunun üzerine Nasreddin Hoca sinirlenmiş ve kadıya bir tokat vurmuş. Kadı, "Hoca sen bana nasıl vurursun? Sana ceza vereceğim." diye bağırılmış.

Nasreddin Hoca, kadıya şunları söylemiş:

-Kadı Efendi, ben daha fazla bekleyemeyeceğim. Sen yarın o genç adama söyle; 5 kuruşu sana versin.

خمسة قروش

المُعلم نصر الدين كان في الشارع، جاء من الخلف رجلاً شاباً وصفع صفقة فوق قفاه المُعلم.

المُعلم خاف كثيراً وصاح قائلاً "من أنت؟ لماذا ضربتني؟"

الرجل الشاب اعتذر من المُعلم. وضحك قائلاً "أنا شبهتُك بـ صديقي، وظننتُك صديقي. لهذا السبب أنا ضربتُك" المُعلم نصر الدين غضب كثيراً من الرجل الضاحك وذهب إلى المحكمة.

في المحكمة الرجل الشاب والمُعلم نصر الدين قصا كل شيء لـ القاضي. القاضي كان صديق الرجل الشاب.

لهذا السبب لم يرغب بـ اعطاء جزاء لـ الرجل الشاب. وسأل القاضي المُعلم نصر الدين هكذا:

- مُعلم، أنا أفهمك، أنت مُحق. ولكن هذا الرجل ضربك عن طريق الخطأ واعتذر منك. لهذا السبب أنت سامحه واغلق هذا الموضوع.

المُعلم نصر الدين لم يقبل بـ عرض القاضي هذا وأصر قائلاً "اعطي الرجل الشاب عقاب"

القاضي وفقاً لذلك، أعطى الرجل الشاب جزية نقود خمسة قروش. وقال القاضي لـ الرجل الشاب "نعم اذهب وأحضر خمسة قروش وأعطيها لـ المُعلم"

أنتظر المُعلم نصر الدين الرجل الشاب حتى المساء ولكن لم يأتي الرجل. القاضي قال لـ المُعلم نصر الدين "الآن سوف أغلق المحكمة. أصبح المساء. أنت اذهب الآن، وتعال غداً"

وفقاً لذلك غضب المُعلم نصر الدين وصفع صفقة لـ القاضي. القاضي صاح قائلاً "مُعلم، كيف أنت تضربني؟ أنا سوف أعاقبك"

المُعلم نصر الدين قال هكذا لـ القاضي:

- حضرة القاضي، أنا لا أستطيع أن أنتظر أكثر. أنت غداً هكذا مع هذا الرجل الشاب؛ خذ الخمسة قروش لك.



Konuřma 26

Mum Ateři

Bir gün arkadaşları, Nasreddin Hoca'ya řöyle demiřler:

-Hocam, sen her zaman "Çok cesurum, çok güçlüyüm." diyorsun.

Biz sana inanmıyoruz. Sen bunu ispatla. Soğuk ve karanlık bir gece, sabaha kadar sokakta bekle.

Eğder beklersen biz sana yemek ısmarlayacağız. Eğder bekleyemezsen sen bize yemek ısmarlayacaksın.

Nasreddin Hoca, arkadaşlarının bu teklifini kabul etmiř. Soğuk bir gecede sabaha kadar sokakta beklemiř.

Ertesi sabah arkadaşları Hoca'nın yanına gelmiřler. Hoca, arkadaşlarına "Tamam, sabaha kadar bekledim ve yemeğdi ben kazandım." demiř.

Arkadařları bunu kabul etmemiřler ve Hoca'ya řunları söylemiřler:

-Hayır, sen kaybettin. Çünkü řu karřıdaki evde bir mum yanıyor.

Sen o mumun ateřiyle ısındın. Yani sabaha kadar soğukta beklemedin.

Bu yüzden sen bize yemek ısmarlayacaksın.

Hoca çok zlmř ama arkadaşlarının bu sözlerini çaresiz kabul etmiř.

Arkadaşlarına, "Tamam, yarın akşam benim evime gelin, ben sizlere çok lezzetli yemekler pişireceğim." demiş.

Ertesi akşam arkadaşları Hoca'nın evine gitmişler ama masada hiç yemek yokmuş. Hoca'ya "Çok açız. Yemek nerede?" diye sormuşlar.

Hoca onları mutfağa çağırmış. Arkadaşları, mutfağa girince çok şaşırmışlar, Hoca mutfağa kocaman bir kazan koymuş ve kazanın altına küçük bir mum yakmış.

Arkadaşları, Hoca'ya sormuşlar:

-Hocam, ne yapıyorsun? Bu küçük mum ile yemek pişer mi?

Nasreddin Hoca gülmüş ve şöyle cevap vermiş:

-Bu mumun ateşiyle size yemek pişireceğim. Niçin şaşıyorsunuz?

Çünkü ben dün bu mumun ateşiyle ısındım, şimdi de aynı ateşle yemek pişireceğim.

لهب الشمعة

ذات يوم قال الأصدقاء لـ المعلم نصر الدين هكذا:

مُعلمي، أنتَ دائماً تقول "أنا شجاع جداً، أنا قوي جداً".

نحن لا نصدقك. أنتَ أثبت ذلك. ذات ليلة باردة ومُظلمة، انتظر في الشارع ريثما الصباح.

إذا أنتَ انتظرت سوف نطلب لك الطعام. إذا أنتَ لا تستطيع الانتظار أنتَ سوف تطلب لنا الطعام.

المُعلم نصر الدين قبل عرض أصدقائه هذا. وانتظر في ليلة باردة بالشارع ريثما الصباح.

الصباح التالي جاؤوا الأصدقاء بجوار المُعلم. وقال المُعلم لـ أصدقائه "حسناً، انتظرتُ ريثما الصباح وأنا ربحُ الطعام".

الأصدقاء لم يقبلوا بهذا وقالوا هكذا لـ المُعلم:

- كلا، أنتَ خسرت. لأن هناك شمعة تحترق في هذا المنزل المجاور.

أنتَ تدفأت بلهب هذه الشمعة. أي لم تنتظر في البرد ريثما الصباح.

لهذا السبب أنت سوف تطلب لنا الطعام. المعلم حزن كثيراً ولكن قد قبل كلمات أصدقائه هذه بعجز.
قال لـ أصدقائه "حسناً، تعالوا مساء غداً الى منزلي، أنا سوف أطهي لكم أطعمة لذيذة جداً".
المساء التالي ذهب الأصدقاء إلى منزل المعلم ولكن لم يكن هناك أي طعام على المائدة. سألوا قائلين لـ المعلم "نحن جائعين جداً. أين الطعام؟".
المعلم دعاهم إلى المطبخ. الأصدقاء اندهشوا كثيراً عندما دخلوا إلى المطبخ. المعلم وضع غلاية كبيرة في المطبخ وأشعل شمعة صغيرة تحتها.
الأصدقاء سألوا لـ المعلم:
- مُعلمي، ماذا تفعل؟ هل ستطهي الطعام مع هذه الشمعة الصغيرة؟
المعلم نصر الدين ضحك وأجاب هكذا:
- بـ لهب هذه الشمعة سوف أطهي لكم الطعام. لما أنتم مندهشون؟
لأنني أمس تدفأتُ بـ لهب هذه الشمعة، الآن أيضاً سوف أطهي الطعام بـ اللهب ذاته.



Konuşma 27

İçinde Ben de Vardım

Nasreddin Hoca bir sabah sokağa çıkmış ve sokakta komşusuyla karşılaşmış. Komşusu, Hoca'ya merakla sormuş:

-Hocam, dün gece sizin evden bir gürültü duydum. Merak ettim, ne oldu?

Hoca, sakın bir sesle cevap vermiş:

-Merak etme komşum. Önemli bir şey olmadı. Dün gece sadece eşimle biraz tartıştık ve benim ceketim merdivenlerden düştü.

Hoca'nın komşusu çok şaşırmış ve Hoca'ya "Hocam, bir ceket bu kadar ses çıkarır mı?" diye sormuş.

Hoca, "Niçin anlamıyorsun? Ceketin içinde ben de vardım." diye cevap vermiş.

أنا أيضاً كنت في الداخل

ذات صباح خرج المعلم نصر الدين إلى الشارع والتقى مع جاره في الشارع. الجار سأل المعلم بفضول:

- مُعلمي، سمعتُ ضوضاء من منزلك الليلة الماضية. انتابني الفضول، ما الأمر؟

المعلم أجاب بصوت هاديء:

- لا تقلق جاري. لم يحدث شيئاً مهماً. الليلة الماضية فقط تشاجرنا أنا وزوجتي قليلاً وسقطت سترتي من الدرج.

جار المعلم اندهش كثيراً وسأل قائلاً لـ المعلم "مُعلمي، هل تُصدر السترة صوتاً بهذا القدر؟".

المعلم أجاب قائلاً "لماذا لا تُصدق؟ أنا أيضاً كنت موجود في داخل السترة".



Konuşma 28

Sana Ne?

Nasreddin Hoca'nın çok meraklı bir arkadaşı varmış.

Arkadaşı bir gün sokakta Nasreddin Hoca'yı görmüş ve hemen yanına gitmiş. Hoca'ya şunları söylemiş:

-Hocam, gördün mü? Az önce buraya bir adam geldi ve elinde bir tepsi baklava vardı. Baklava çok güzel görünüyordu.

Nasreddin Hoca, arkadaşına bakmış ve sakın bir sesle "Bana ne?" demiş.

Arkadaşı, "Ama hocam, o baklava tepsisi sizin eve gitti." demiş.

Nasreddin Hoca, arkadaşına "O zaman sana ne?" diye cevap vermiş.

ما شأنك؟

المُعلم نصر الدين كان يوجد له صديقاً فضولياً جداً.

ذات يوم رأى الصديق المُعلم نصر الدين في الشارع وعلى الفور ذهب إلى جانبه. وسأل هكذا لـ المُعلم:

- مُعلمي، هل رأيت؟ قبل قليل جاء رجلاً إلى هنا وكان يوجد في يده صنية بقلّوة. البقلّوة كانت تبدو لذيذة جداً.

المُعلم نصر الدين نظر إلى صديقه وقال بصوت هاديء "ما شأنك؟".

قال الصديق "مُعلمي ولكن، صينية البقلّوة هذه ذهبت إلى منزلكم".

المُعلم نصر الدين أجاب قائلاً لـ صديقه "إذاً ما شأنك؟".



Konuřma 29

Kabak

Bir yaz günü Nasreddin Hoca biraz dinlenmek için bir ceviz aėacının gölgesine oturmuř. Karřısındaki tarlada kocaman kabaklar varmıř.

Hoca, kabaklara bakmıř ve řöyle düřünmüř:

-řu Allah'ın iřine bak! Küçücük bir otun üstünde kocaman kabak yetiřiyor ama řu kocaman aėacın üstünde küçücük ceviz yetiřiyor.

Tam o sırada Nasreddin Hoca'nın bařına aėaçtan bir ceviz düřmüř.

Hoca, "Ah bařım!" diye ayaėa kalkmıř. Hemen, ellerini yukarı kaldırmıř ve řöyle demiř:

-Allah'ım, beni affet. Bir daha senin iřine karıřmayacaėım.

Sen her řeyin en iyisini bilirsin. İyi ki aėaçta kabak deėil, ceviz yetiřiyor.

Çok řükür, bařıma ceviz düřtü, kabak düřmedi.

اليقطين

ذات يوم صيفي جلس المُعلم نصر الدين تحت ظل شجرة جوز من أجل الاسترخاء قليلاً. كان هناك اليقطين الضخم في المزرعة المجاورة.

المُعلم نظر إلى اليقطين وهكذا فكر:

- انظر إلى صنع الله! ينمو اليقطين الضخم فوق عُشب شجرة صغيرة ولكن الجوز الصغير ينمو فوق تلك الشجرة الضخمة.

في تلك اللحظة سقطت حبة جوز من الشجرة فوق رأس المُعلم نصر الدين.

المُعلم نهض على قدميه قائلاً "آه يا رأسي" وعلى الفور رفع يديه تضرعاً وهكذا قال:

- ياربّي، اعفُ عني. لن أتدخل في عملك مرة أخرى.

أنتَ تعرف أفضل ما في كل شيء. لحسن الحظ أن اليقطين ليس هو من في الشجرة، وينمو الجوز.

الشكر كثيراً، سقط الجوز فوق رأسي، ولم يسقط اليقطين.



Konuřma 30

Turřu

Bir gün Nasreddin Hoca evinde turřu yapmıř.

Turřu bidonlarını eřeęe yüklemiř ve turřuları satmak için yola çıkmıř.

Bir mahalleye gitmiř, “Turřu var, turřu!” diye baęırmak için aęzını açmıř ama tam o sırada eřek “aaaii, aaaii!” diye anırmıř.

Nasreddin Hoca, bařka bir mahallede yine “Turřucu geldi!” diye baęırmak istemiř ama eřek yine “aaaii, aaaii!” diye anırmıř.

Hoca, akřama kadar dolařmıř ama hiç turřu satamamıř. Çünkü eřeęin yüzünden hiç “Turřu var, turřucu geldi!” diye baęıramamıř.

Sonunda Nasreddin Hoca, eřeęe çok sinirlenmiř.

Eřeęin yanına yaklařmıř ve “Turřuyu sen mi satacaksın, ben mi satacaęım?” demiř.

المخلل

ذات يوم المُعلم نصر الدين صنع المخلل في منزله.
حمّل براميل المخلل فوق الجِمار وخرج على الطريق من أجل بيع المخلل.
ذهب إلى أحد الأحياء، وفتح فمه من أجل الصياح قائلاً "مخلل، يوجد مخلل" ولكن في تلك اللحظة نهق الجِمار قائلاً "آع، آآع".
المُعلم نصر الدين في حي آخر مُجدداً أراد الصياح قائلاً "جاء صانع المخلل" ولكن الجِمار مُجدداً نهق قائلاً "آآع، آآع".
المُعلم تجول ريثما المساء ولكن لم يستطع بيع أي مخلل. لأنه بسبب جِماره لم يستطع الصياح أبداً قائلاً "يوجد مخلل، جاء صانع المخلل".
في النهاية المُعلم نصر الدين، غضب كثيراً على الجِمار.
تقرب به جوار جِماره وقال "هل أنت سوف تبيع المخلل، أم أنا سوف أبيع؟".



Konuşma 31

Yemi Kim Verecek?

Nasreddin Hoca, bir gün eşegiyle dağdan odun getirmiş.

Hava çok sıcakmış, bu yüzden hem kendisi hem de eşegi çok terlemiş.

Hoca eşekten odunları indirmiş ve bahçeye koymuş. O sırada karısı da bahçedeymiş.

Hoca, karısına “Eşek çok yorgun ve aç. Haydi, eşeğe yem ver.” demiş.

Karısı da o gün çok yorgunmuş. Hoca’ya, “Ben bugün akşama kadar temizlik yaptım ve çok yoruldum.

Şimdi biraz dinlenmek istiyorum. Lütfen, sen eşeğe yem ver.” demiş.

Nasreddin Hoca, karısına itiraz etmiş ve hemen eve gitmiş.

Yatağa yatmış ve “Olmaz! Hiç gücüm yok, çok yorgunum. Ben yem veremem. Lütfen, yemi sen ver.” demiş.

Karısı ve Nasreddin Hoca eşeğin yemini vermek istememişler ve bu yüzden tartışmışlar.

Nasreddin Hoca, karısına "O zaman seninle bir oyun oynayalım. İlk önce kim konuşursa, eşeğin yemini o versin." demiş.

Karısı, Hoca'nın bu teklifini kabul etmiş. Bir süre ikisi de hiç konuşmamış.

Karısı evde çok sıkılmış ve komşusuna gitmiş. Hoca, evde yalnız kalmış.

Bir süre sonra eve hırsız girmiş. Hoca, hırsızı görmüş ama hiçbir şey söylememiş. Hırsız, evdeki bütün eşyaları çalmış.

Hoca'nın karısı dört saat sonra eve dönmüş. Bir bakmış, evde hiç eşya yok.

Hemen, Hoca'ya bağırması:

-Hocam, bu eve ne oldu? Eşyalar nerede?

Hoca gülmüş ve karısına şunları söylemiş:

-Aaa, sen konuştun ve oyunu kaybettin. Eşeğin yemini sen vereceksin!

من سيضع الطعام؟

ذات يوم جلبَ المُعلم نصر الدين الحطب من الجبل على جِماره.

الجو كان حاراً جداً، لذا فان جسده وجِماره أيضاً كانا مُتعرقان جداً.

المُعلم نَزَلَ الحطب من فوق الجِمار ووضعهُ في الحديقة. في ذلك الوقت كانت زوجته أيضاً في الحديقة.

المُعلم قال لـ زوجته "الجِمار مُتعب كثيراً وجائع. هيا ضعي الطعام لـ الجِمار".

زوجه أيضاً كانت مُتعبة جداً ذلك اليوم. قالت لـ المُعلم "أنا نظفت هذا اليوم ريثما المساء وتعبتُ كثيراً.

الآن أنا أُرغب بالاسترخاء قليلاً. من فضلك ضع أنتَ الطعام لـ الجِمار".

المُعلم نصر الدين اعترض على زوجته وعلى الفور ذهبَ إلى المنزل.

استلقى فوق السرير وقال "مستحيل! لا يوجد أي قوة، أنا مُتعب كثيراً. أنا لن أضع الطعام. من فضلك أنتِ ضعي الطعام".

الزوجة والمُعلم نصر الدين لم يرغبوا بوضع طعام الجِمار ولهذا السبب تشاجرا.

المُعلم نصر الدين قال لـ زوجته "إذاً لـ أَلعب معكِ لُعبة. إذاً من يتحدّث أولاً، هو من يضع طعام الجِمار".
الزوجة قبلت بعرض المُعلم هذا. ولبعض الوقت لم يتحدّثا على الإطلاق.
زوجه سئمت كثيراً في المنزل وذهبت إلى جارتها. وبقي المُعلم وحيداً في المنزل.
بعد مدة دخل لصاً إلى المنزل. المُعلم رأى اللص ولكن لم يُقل شيئاً أبداً. اللص سرق كل شيء بالمنزل.
زوجة المُعلم عادت إلى المنزل بعد أربع ساعات. نظرت نظرة، لا يوجد أي شيء في المنزل. على الفور صاحت على المُعلم:
- مُعلمي، ماذا حدث في هذا المنزل؟ أين الأشياء؟
ضحك المُعلم وهكذا قال لـ زوجته:
- آآ، أنتِ تكلمتِ وخسرتِ اللعبة. أنتِ سوف تضعي طعام الجِمار!



Konuşma 32

Ağlama Sebebi

Bir gün Nasreddin Hoca'nın köyünde çok zengin bir adam ölmüş. Nasreddin Hoca da diğer köylülerle beraber adamın cenaze törenine gitmiş. Nasreddin Hoca, tabutun yanına oturmuş ve yüksek sesle saatlerce ağlamış. Oradaki insanlar çok şaşırmışlar. Köylülerden biri Nasreddin Hoca'ya sormuş: -Hocam, niçin bu kadar çok ağlıyorsun. Bu kişi senin akraban mıydı? Nasreddin Hoca, adamın yüzüne bakmış ve şöyle cevap vermiş: -Hayır, o kişi benim akrabam değildi. Ben de zaten bu yüzden ağlıyorum. Bana hiç miras kalmadı.

سبب البكاء

ذات يوم مات رجلاً غنياً جداً في قرية المعلم نصر الدين.
المعلم نصر الدين أيضاً ذهب إلى جنازة الرجل مع القرويون الآخرين.
المعلم نصر الدين جلس بجانب التابوت وبكى لـ ساعات بصوتٍ مرتفع.
الناس المتواجدة هناك اندهشت كثيراً. وأحد القرويون سأل المعلم:
- مُعلمي، لماذا أنت تبكي بهذا القدر. هل كان هذا الشخص قريبك؟
المعلم نصر الدين نظر إلى وجه الرجل وأجاب هكذا:
- كلا، هذا الشخص لم يكن قريبتي. أساساً لذلك أنا أبكي. لم يبق لي أي ميراث.



Konuřma 33

Hediye

Timur adlı bir hükümdar varmış. Nasreddin Hoca bir gün Timur'u ziyaret etmek istemiş.

Saraya eli boş gitmek istememiş. Karısına

“Bahçeden ayva topla. Hükümdara bir sepet ayva hediye götürüyim.” demiş.

Karısı bir sepet ayva toplamış ve Hoca'ya vermiş.

Fakat Hoca yolda “Ayva ucuz bir meyve. Hükümdara ayva yerine incir götürüyim. İncir daha lezzetli.” diye düşünmüş.

Hemen pazara gitmiş ve bir sepet incir almış.

Nasreddin Hoca, saraya gitmiş ve Timur'a “Hükümdarım, size hediye getirdim.” demiş.

Timur, “Sepette altınlar ve pahalı elbiseler var”. diye düşünmüş.

Sepeti açmış, sepetteki incirleri görmüş ve çok sinirlenmiş.

İncirleri almış ve Nasreddin Hoca'nın kafasına atmış.

Nasreddin Hoca kendi kendine “Allah’ım, çok şükür.” demiş ve gülmüş.

Timur, çok şaşırmış ve Hoca’ya “Ben senin kafana incir atıyorum ama sen gülüyorsun. Niçin?” diye sormuş.

Nasreddin Hoca şöyle cevap vermiş:

-Size ayva getirmedim, incir getirdim. İncir hafif bir meyve ve kafam hiç acımıyor. Bu yüzden Allah’a şükrediyorum.

الهدية

كان هناك ملك يُدعى تيمور. ذات يوم أراد المُعلم نصر الدين زيارة تيمور.

لم يرغب بالذهاب إلى القصر خالي الوفاض. قال لـ زوجته "اجمعي السفرجل من الحديقة. لـ أحضر سلة سفرجل هدية لـ الملك".

جمعت زوجته سلة سفرجل وأعطتها لـ المُعلم.

ولكن المُعلم على الطريق فكر قائلاً "السفرجل فاكهة رخيصة. لأحضر لـ الملك التين بدلاً من السفرجل. التين ألد". على الفور ذهب إلى السوق واشترى سلة من التين.

المُعلم نصر الدين ذهب إلى القصر وقال لـ تيمور "مولاي، أنا أحضرت لكم هدية".

تيمور فكر قائلاً "يوجد في السلة الذهب والملابس الثمينة الثمن".

فتح السلة ورأى التين في السلة واندesh كثيراً.

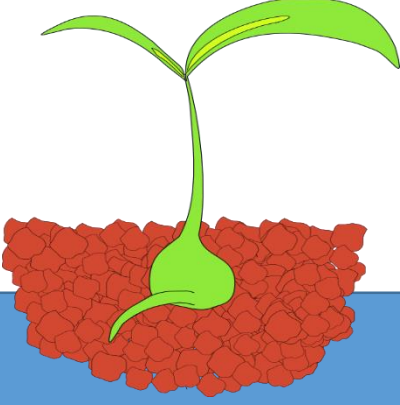
أخذ التين وضربه في رأس المُعلم نصر الدين.

المُعلم نصر الدين قال في نفسه "ياربي، شكراً كثيراً" وضحك.

تيمور اندesh كثيراً وسأل قائلاً لـ المُعلم "أنا أضرب التين في رأسك ولكن أنت تضحك. لماذا؟".

المُعلم نصر الدين هكذا أجاب:

- أنا لم أجلب لكم السفرجل، وأحضرتُ التين. التين فاكهة خفيفة ولم يؤذي رأسي. لذا أنا أشكر الله.



Konuřma 34

Fidan

Nasreddin Hoca bir gün evinin bahçesine birkaç fidan dikmiř.

Ama bu fidanları akřam skmř ve evine götürmüř.

Ertesi sabah aynı fidanları tekrar bahçeye dikmiř.

Fidanları akřam tekrar skmř ve evine götürmüř.

Hoca'nın komřuları bunu görmüřler ve Hoca'ya sormuřlar:

-Hocam, çok merak ettik. Niçin fidanları sabahları dikeyor, akřamları da skyorsun?

Nasreddin Hoca, komřularına řöyle cevap vermiř:

-Bugünlerde mahallemizde çok hırsız var. Onlar gece fidanlarımı çalarlar, diye korkuyorum.

Bu yüzden fidanlarımı akřam evime götürüyorum.

الشتلة

- المُعلم نصر الدين ذات يوم غرسَ بعض الشتلات في حديقة منزله.
لكنه نزع هذه الشتلات ليلاً وأحضرها إلى منزله.
في الصباح التالي قام بغرس نفس الشتلات مرة أخرى في الحديقة.
مرة أخرى مساءً قام بنزع الشتلات وأحضرها إلى منزله.
جيران المُعلم شاهدوا ذلك وسألوا المُعلم:
- مُعلمي، انتابنا الفضول كثيراً. لماذا تغرس الشتلات صباحاً وتنزعها مساءً؟
المُعلم نصر الدين أجاب هكذا لـ جيرانه:
- هذه الأيام يوجد العديد من اللصوص في حيننا. أخشى أن يسرقوا شتلاتي ليلاً.
لذا أنا أجلب شتلاتي مساءً إلى منزلي.



Konuřma 35

Borç

Nasreddin Hoca bir gün zeytin satmak için pazara gitmiř.

Bir süre sonra bir kadın zeytin almak için Hoca'nın yanına gelmiř.

Kadın, Hoca'ya "Zeytin iyi mi? Lezzetli mi?" diye sormuř.

Hoca, kadına "Bir tane ye ve tadına bak." diye cevap vermiř. Kadın, "Ben řimdi zeytini yiyemem, çünkü oruç tutuyorum." demiř.

Bunun zerine Nasreddin Hoca, bir kilo zeytini pakete koymuř ve kadına řunları söylemiř:

-řimdi bu zeytinleri al, evine götür. Akřam iftarda ye. Parasını yarın verirsin.

Nasreddin Hoca "řimdi Ramazan deęil. Bu kadın niçin oruç tutuyor?" diye düřünmüř ve kadına sormuř:

-Hanımefendi, řimdi Ramazan deęil, niçin oruç tutuyorsun? Kadın řöyle cevap vermiř:

-Ben  yıl önce Ramazan'da hastaydım. Bu yüzden oruç tutamadım.

Yani, Allah'a oruç borcum var. Bu borcumu ödemek için řimdi oruç tutuyorum.

Bunun üzerine Nasreddin Hoca, kadına zeytinleri vermekten vazgeçmiş.

Kadın, Hoca'ya "Biraz önce bana "Zeytinleri al, parasını yarın ver." dedin. Şimdi niçin vazgeçtin?" diye sormuş.

Nasreddin Hoca, kadına şöyle cevap vermiş:

-Sen Allah'a oruç borcunu üç sene sonra ödüyorsun.

Bana zeytin borcunu kaç sene sonra ödeyeceksin, bunu bilmiyorum. Bu yüzden sana zeytinleri vermiyorum.

الدِّين

ذات يوم المُعلم نصر الدين ذهب إلى السوق من أجل بيع الزيتون.

بعد فترة جاءت سيدة إلى جوار المُعلم من أجل شراء الزيتون.

السيدة سألت المُعلم قائلة "هل الزيتون جيداً؟ هل هو لذيذاً؟"

أجاب المُعلم قائلاً لـ السيدة "تناولي حبة وانظري لـ طعمها" قالت السيدة "أنا لا أستطيع تناول الزيتون الآن، لأنني صائمة".

وفقاً لذلك المُعلم نصر الدين وضع اثنان كيلو زيتوناً في الكيس وقال هكذا لـ السيدة:

الآن خذي هذا الزيتون وخذيهِ إلى منزلك. وتناولي في الافطار مساءً. وتجلبني النقود غداً.

المُعلم نصر الدين فكر قائلاً "الآن ليس رمضان. لما تلك السيدة صائمة؟" وسأل السيدة:

- حضرة السيدة، الآن ليس رمضان، لما أنتِ صائمة؟ أجابت السيدة هكذا:

- أنا قبل ثلاثة أعوام كنتُ مريضة في رمضان. لذا لم أستطع الصيام.

أي، أنا مدينة بالصيام لله. أنا الآن صائمة من أجل دفع ديني هذا.

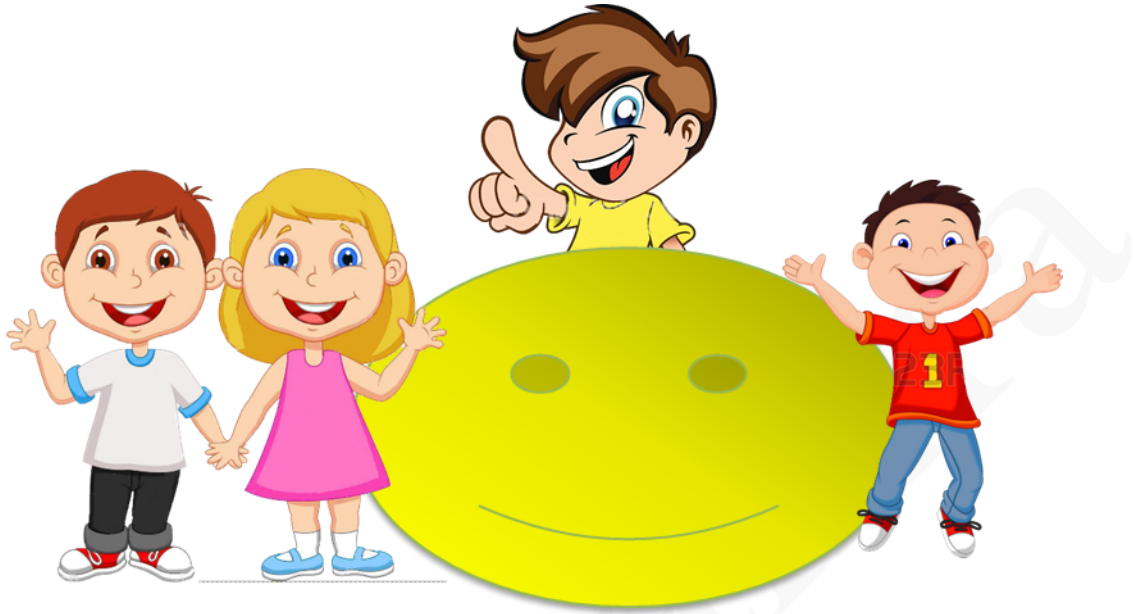
وفقاً لذلك المُعلم نصر الدين تراجع عن إعطاء الزيتون لـ السيدة.

السيدة سألت قائلة لـ المُعلم "قبل قليل قُلْتَ لي، "خذي الزيتون واجلبني النقود غداً". لماذا تراجعْتَ الآن؟".

المُعلم نصر الدين أجاب هكذا لـ السيدة:

- أنتِ تدفعين دين صيامك لله بعد ثلاث سنوات.

بعد كم سنة سوف تدفعين لي دين الزيتون، لا أعلم هذا. لذا أنا لا أعطي الزيتون لكِ.



نهاية الكتاب

يمكنكم متابعتنا عبر هذه المواقع من خلال الضغط على الصورة



Türkçe
عربي

تركيا بالعربي



Facebook



Blogger



Youtube



Google



Anstagram